



[www.lovelinedance.beepworld.de](http://www.lovelinedance.beepworld.de)

## Cheaper

Intermediate Line Dance – 64 Counts – 2 Wall

Brücke(TAG) am Ende der 2. Wand - Restart nach SECT 2 in der 3. Wand

Choreographie: Bruno Moggia

Musik: Cheaper To Keep Her by Tom Shepherd

Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

### SECT 1: STEP, STOMP, STEP, STOMP, SHUFFLE, STEP, STOMP

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen,

3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen

5&6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen

### SECT 2: STEP, STOMP, SHUFFLE, ROCK STEP, KICK X2

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen

3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

5-6 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF nach vorn kicken x2

Hier Restart in der 3. Wand

### SECT 3: COASTER STEP, SCUFF, JAZZBOX, SCUFF

1-2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen

3-4 RF Schritt vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

5-6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück

7-8 LF Schritt nach links, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

### SECT 4: ROCKING CHAIR, KICK, FLICK ½ TURN, STOMP X2

1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF nach vorn kicken, ½ Linksdrehung auf dem LF und RF nach hinten anheben

7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

### SECT 5: SIDE SHUFFLE, ROCK STEP ¼ TURN, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN

1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

3-4 LF hinter RF absetzen und dabei RF etwas anheben, ¼ Linksdrehung und Gewicht zurück auf RF

5-6 LF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt zurück

7-8 RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt vorwärts

**SECT 6: ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN X2, STEP ¼ TURN, HOOK**

- 1-2 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 ½ Linksdrehung und Linke Fußspitze vorn auftippen, Linke Ferse absenken
- 5-6 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken
- 7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF vor dem linken Bein kreuzend anheben

**SECT 7: HEEL, HOOK, HEEL X2, KICK, FLICK, STOMP X2**

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF vor dem Linken Bein kreuzend anheben
- 3-4 Rechte Ferse vorn auftippen x2
- 5-6 Gewicht auf RF und LF nach vorn kicken, LF nach hinten hochheben
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, LF nach vorn aufstampfen

**SECT 8: SWIVEL, KICK, FLICK, STOMP X2, STEP ½ TURN**

- 1-2 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 3-4 RF nach vorn kicken, RF nach hinten hochheben
- 5-6 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
- 7-8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

**RESTART AM ENDE SECT 2: IN DER 3. WAND**

**BRÜCKE (TAG) am Ende der 6. Wand**

**SECT 1: Step, Stomp, Step, Stomp, Step ½ Turn**

- 1-2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF aufstampfen
- 3-4 LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen
- 5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen



Übersetzung von Margitta Rahnert am 18. 01. 2018

