

CALL FOR A GOOD TIME

Choreographie: Laura Jones

Beschreibung: 2 wall, 64 counts, 6 restarts, intermediate line dance
Musik: **How do you like me now** von Toby Keith
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Sect. 1 grapevine, scuff, grapevine l, scuff

1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts - LF Ferse über Boden nach vorne schleifen
5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
7-8 LF Schritt nach links - RF Ferse über Boden nach vorne schleifen

Sect. 2 rocking chair, kick r, hook r, kick r, brush r

1-2 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF
5-6 RF nach vorne kicken - RF vor linkem Schienbein kreuzen
7-8 RF nach vorne kicken - RF nach hinten über Boden schleifen

Sect. 3 step 1/2 turn r, step 1/2 turn r, coaster step, hold

1-2 RF Spitze rückwärts aufsetzen - RF absetzen mit 1/2 Rechts-Drehung
3-4 LF Spitze vorwärts aufsetzen - LF absetzen mit 1/2 Rechts-Drehung

Hier Restart in Wand 3 und 8

5-6 RF Schritt zurück - LF neben RF abstellen
7-8 RF Schritt vor - Pause

Sect. 4 side rock cross l, 1/2 turn l, kickball l

1-2 LF Schritt nach links zur Seite - Gewicht zurück auf RF
3-4 LF Schritt über RF kreuzen - RF neben LF abstellen

Hier Restart in Wand 5

5+6 Pause - 1/2 Drehung nach links auf RF - pause
7-8 LF nach vorne kicken - LF neben RF abstellen

Sect. 5 cross r, cross r, rockstep l 1/2 turn l

1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links
3-4 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links
5-6 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF
7-8 1/2 Drehung links herum - RF neben LF abstellen

Sect. 6 cross r, step back, side, cross l, step back, side

1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links
3-4 RF Schritt zurück - LF über RF kreuzen
5-6 RF Schritt nach rechts - LF Schritt zurück
7-8 RF über LF kreuzen - LF neben RF abstellen

Sect. 7 kick r, hook r, kick r, flick r, step lock step, scuff l

1-2 RF nach vorne kicken - RF vor linkem Schienbein kreuzen
3-4 RF Kick nach vorne - RF Flick nach hinten
5-6 RF Schritt nach vorne - LF hinter RF einlocken
7-8 RF Schritt nach vorne - LF Ferse nach vorne über Boden schleifen

Sect. 8 step l, pivot 1/2 turn r, step l, full turn l

1-2 LF Schritt nach vorne - 1/2 Drehung rechts auf Fussspitzen (Gewicht zum Schluss auf RF)
3-4 LF Schritt nach vorne - Pause

Hier Restart in Wand 2, 4 und 7

5-6 RF Schritt nach vorne mit 1/2 Drehung links - Pause
7-8 LF Schritt nach hinten mit 1/2 Drehung links - Pause

CATALAN STYLE

**THUNDER
GAMES**